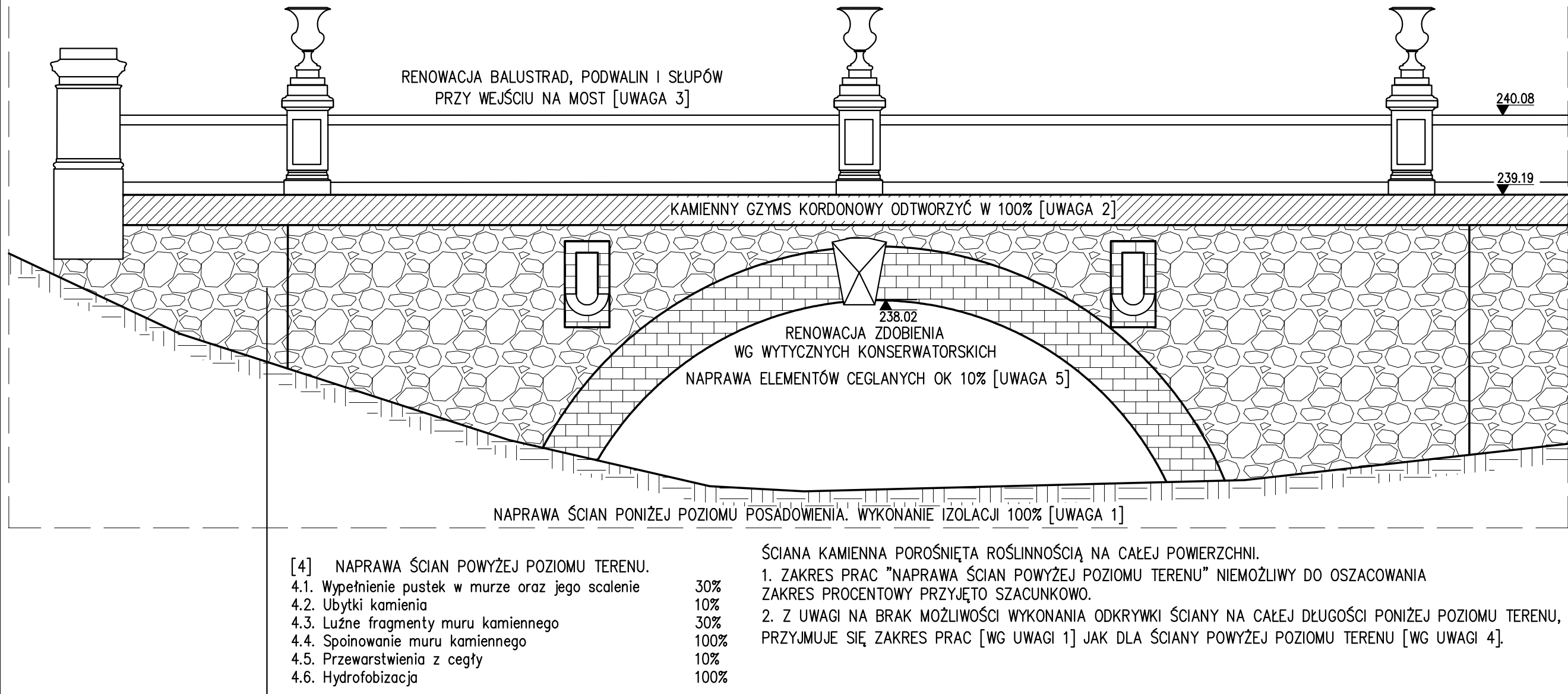
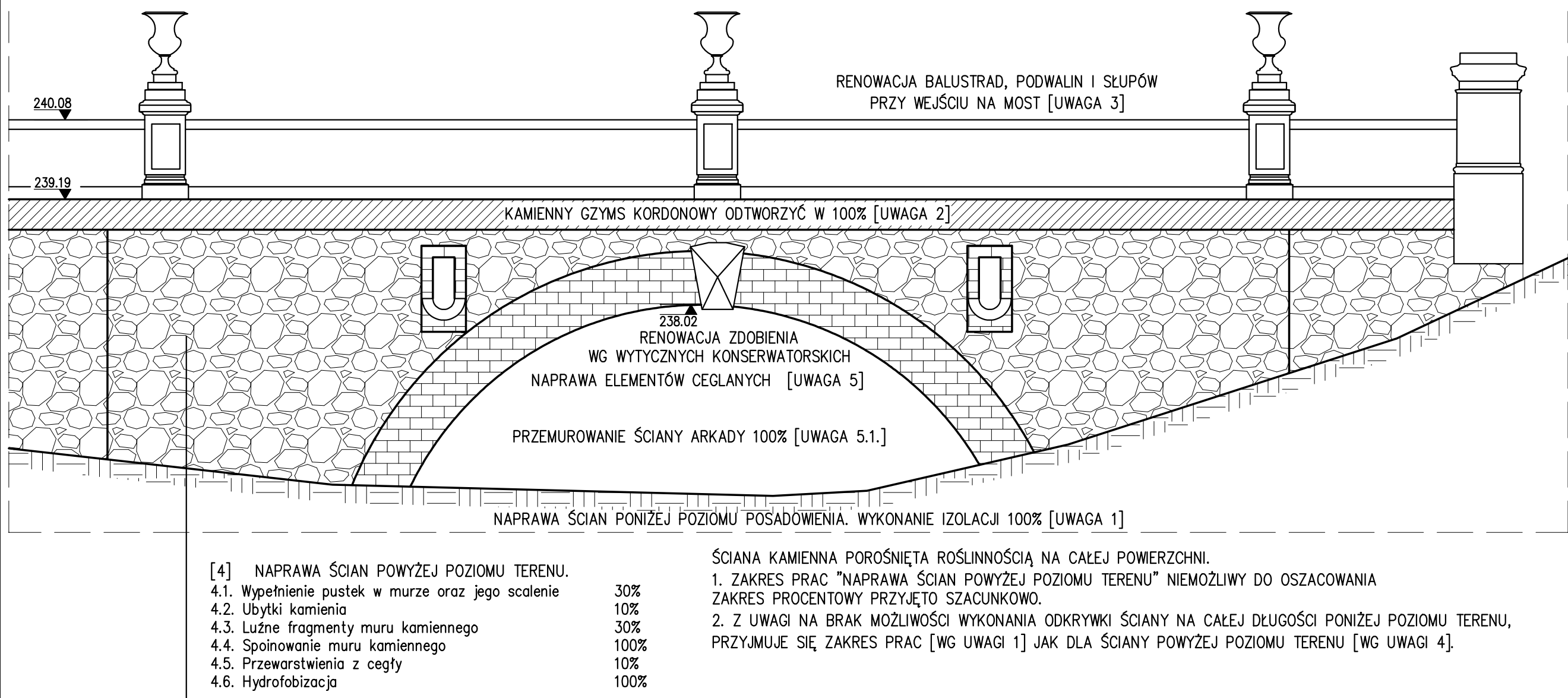


MOST ZACHODNI - STRONA POŁUDNIOWA



MOST ZACHODNI - STRONA PÓŁNOCNA



**UWAG:**  
Zakres prac koniecznych do wykonania przed rozpoczęciem robót związanych z remontem, przebudową muru.  
1. Wykonanie dokumentacji fotograficznej.  
2. Usunięcie z murów roślinności, rośliny w odległości około 1 m od korony murów należy wykopać i usunąć wraz z korzeniami. Nie dotyczy roślinności do zachowania.  
**PRACE ZWIĄZANE Z USUWANIEM ROŚLINNOŚCI PROWADZIĆ POD ŚCISŁYM NADZOREM DENDROLOGICZNYM.**  
3. Wstępne oczyszczenie elementów kamiennych i ceglanych z luźnych zanieczyszczeń.  
4. Demontaż elementów kamiennych i ceglanych luźnych grożących wypadnięciem np. zniszczone fragmenty gzymsu kordonowego.  
5. Oczyszczenie piaskowca i cegły z wtórnych nawarstwień wykonać na sucho drobnym ścierniwem podawanym w strumieniu powietrza pod ciśnieniem.  
Próby czyszczenia przedstawić do akceptacji Inwestora i WUOZ przed rozpoczęciem działań na szerszą skalę.  
6. Usunięcie cementowej fugi z przestrzeni między ciosami kamiennymi i na powierzchni kamienia.  
7. Usunięcie mikroorganizmów:  
– Ręczne usunięcie mchów i porostów.  
– Odgrzybianie preparatem grzybobójczym.

**[1] NAPRAWA ŚCIAN PONIŻEJ POZIOMU TERENU. WYKONANIE IZOLACJI.**  
1. Wykonanie odkrytki murów kamiennych poniżej terenu na całej długości fortyfikacji.  
**1.1. Podbitcie fundamentu.**  
W przypadku posadowienia ściany poniżej poziomu przemarzania (1,0m), uszkodzenia fundamentu w części lub w całości, należy wykonać podbitcie ściany w formie ławy żelbetowej według rysunku PAS\_109\_PW\_K\_SC\_25.  
**1.2. Potwierdźcie stan techniczny muru kamiennego.**  
– W przypadku stwierdzenia przewarstwień z cegły lub innych elementów o parametrach odbiegających od parametrów wytrzymałościowych kamienia – piaskowca użytego do budowy ściany, elementy należy usunąć i zastąpić innym o parametrach zbliżonych do parametrów technicznych piaskowca.  
– W przypadku stwierdzenia braku ciągłości wypełnienia spoin, zarysowań należy wykonać ich uzupełnienie. Aby wykonać wypełnienie pustek w murze oraz jego scalenie należy użyć zaprawy iniekcyjnej do wypełniania spęknięć i pustek odpornych na siarczan.  
Zaleca się zastosowanie zaprawy trawowej. Naprawy należy wykonać zgodnie z zaleceniami producenta.  
– W przypadku stwierdzenia zarysowań bez przemieszczeń należy przemurować fragment muru kamiennego.  
– W przypadku stwierdzenia silnych zarysowań z przemieszczeniem należy wykonać odtworzenie zniszczonego fragmentu muru kamiennego.  
**1.3. Wykonanie izolacji przeciwwilgociowej**  
Po wykonaniu naprawy muru należy wykonać izolację pionową przeciwwilgociową.  
Sposób wykonania izolacji zgodnie z projektem branży architektonicznej.  
**WSZELKIE PRACE WYKONYWANE PRZY REMONcie MURÓW KAMIENNYCH PONIŻEJ TERENU NALEŻY WYKONYWAĆ ODCINKOWO NAPRZEMIENIE. NIE DOPUSZCZA SIĘ ODKRYWKI ŚCIANY NA CAŁEJ DŁUGOŚCI.**

**[2] GZYMS KORDONOWY.**  
Gzyms w całości należy odtworzyć w sztucznym kamieniu stosując mieszanke białego cementu i kruszywa w odpowiednio dobranych proporcjach.  
Proporcje mieszanki należy dobrać na podstawie prób. Elementy nowego gzymsu wykonać na wzór oryginału z uprzednio przygotowanej formy i zakotwić w murze na pręty ze stali nierdzewnej (d=10mm co 25cm).  
Przykład wykonanej kształtki przedstawić do akceptacji Inwestora i WUOZ.  
Po wykonaniu odtworzenia gzymsu wykonać hydrofobizację elementów zgodnie z projektem branży architektonicznej.

**[3] WYKONANIE NAPRAWY – RENOWACJI BALUSTRAD, PODVALIN BALUSTRAD, SŁUPÓW PRZY WEJŚCIU NA MOST ZGODNIE Z ZALECENIAMI KONSERWATORA**  
Renowacja w/w elementów według wytycznych konserwatorskich.  
Poza zakresem opracowania branży konstrukcyjnej.

**[4] NAPRAWA ŚCIAN POWYŻEJ POZIOMU TERENU. WYKONANIE IZOLACJI.**  
**4.1. Wypełnienie pustek w murze oraz jego scalenie**  
Do wypełnienia pustek i spęknięć należy użyć zaprawy iniekcyjnej do wypełniania spęknięć i pustek odpornej na siarczan. Zaleca się zastosowanie zaprawy trawowej. Naprawy należy wykonać zgodnie z zaleceniami producenta.  
**4.2. Ubytki kamienia.**  
W miejscach ubytków kamienia należy wykonać przemurowanie ściany materiałem pierwotnym tj. ciosami kamiennymi oryginalnymi lub kamieniem – piaskowcem o zbliżonych parametrach technicznych i wizualnych.  
**4.3. Luźne fragmenty muru kamiennego**  
Luźne fragmenty muru kamiennego należy rozebrać. Ścianę odtworzyć materiałem pierwotnym tj. ciosami kamiennymi oryginalnymi lub kamieniem – piaskowcem o zbliżonych parametrach technicznych i wizualnych.  
**4.4. Spoinowanie muru kamiennego.**  
Uzupełnienie brakujących spoin fugą w dobranym do otoczenia kolorze, proponuje się fugę w kolorze cielej szarości. Próby spoinowania przedstawić do akceptacji Inwestora i WUOZ przed rozpoczęciem działań na szerszą skalę.  
**4.5. Przewarstwienia z cegły**  
W przypadku stwierdzenia przewarstwień z cegły lub innych elementów o parametrach odbiegających od parametrów wytrzymałościowych kamienia – piaskowca użytego do budowy ściany, elementy należy usunąć i zastąpić innym o parametrach zbliżonych do parametrów technicznych piaskowca.  
**4.6. Hydrofobizacja**  
Hydrofobizację murów wykonać zgodnie z projektem branży architektonicznej.

**[5] NAPRAWA ELEMENTÓW CEGLANYCH.**  
**5.1. Przemieszczenia**  
Mur na obszarze z przemieszczeniem należy rozebrać. Fragmenty ściany w sąsiedztwie należy zabezpieczyć poprzez założenie podpór montażowych. Ścianę odtworzyć materiałem pierwotnym lub o materiałem o zbliżonych parametrach technicznych i wizualnych.  
**5.2. Naprawa skorodowanej cegły**  
Naprawę skorodowanych cegieł należy wykonać mineralną, suchą zaprawą naprawczą z hydraulicznym spoiwem. Wykonywanie prac przy użyciu zapraw mineralnych należy przeprowadzić zgodnie z zasadami sztuki budowlanej dotyczącymi prac z użyciem zapraw na spoiwie cementowym, trawowym i wapiennym. Przygotowanie podłoża:  
Usunąć luźne i niezwiązane cząstki, zmuszając zaprawę i fragmenty cegły. Wykuć lub wydrapać skorodowaną cegłę. Powierzchnię oczyścić mechanicznie (np. przy pomocy szczotki drucianej lub sprężonym powietrzem, itp.). Objawy korozji biologicznej (mchy, grzyby pleśniowe, domowe, itp.) usunąć. Technologia wykonywania prac zgodnie z projektem branży architektonicznej.  
**5.3. Wzmocnienie cegieł**  
Wzmocnienie osypujących się parti cegieł należy wykonać preparatem o właściwościach hydrofilnych, na bazie żywicy krzemooorganicznej.  
Przygotowanie podłoża:  
Przygotowanie podłoża może być wykonane ręcznie (skucie, szlifowanie, odkurzanie) jak i mechanicznie (wykonać na sucho drobnym ścierniwem podawanym w strumieniu powietrza pod ciśnieniem). Wszelkie uszkodzenia naprawić, przed rozpoczęciem właściwych prac. Przede wszystkim należy naprawić rysy i spęknięcia. Przed rozpoczęciem robót impregnujących elementy nie przewidziane do impregnowania należy ostonić przed działaniem preparatu. Technologia wykonywania prac zgodnie z zaleceniami producenta.  
**5.4. Spoinowanie i uzupełnianie fug**  
Po oczyszczeniu muru ceglano należy uzupełnić spoinę zaprawami do spoinowania: Droboziarnistą klasy M10 otwartą na dyfuzję, odporną na siarczan, wolną od chlorów, mrozoodporną o wysokiej przyczepności do podłoża. Gruboziarnistą klasy M10 otwartą na dyfuzję, odporną na siarczan, wolną od chlorów, mrozoodporną o wysokiej przyczepności do podłoża.  
**5.5. Hydrofobizacja, izolacja pionowa**  
Hydrofobizację oraz izolację pionową murów wykonać zgodnie z projektem branży architektonicznej.

**MATERIAŁY**  
– ŚCIANA MUROWANA:  
CEGLA PEŁNA KL.20  
ZAPRAWA CEMENTOWA M10  
WYMIARY, KOLOR, SPOSÓB WIĄZANIA  
CEGIEŁ ZGODNIE Z ARCHITEKTURĄ

Z uwagi na złożony charakter prac budowlanych oraz konieczność ochrony istniejącego drzewostanu, projektant zastrzega sobie prawo do zmian rozwiązań projektowych. Wszelkie prace związane z naprawą, renowacją ścian prowadzić pod ścisłym nadzorem dendrologicznym i WUOZ.

Rysunek należy rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi oraz innych branż.  
Rozbieżności należy zgłosić niezwłocznie projektantowi.

**UWAGI :**  
WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIEJNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

<b>INWESTYCJA:</b> <b>DOKUMENTACJA PROJEKTOWA NA WYKONANIE:</b> <b>prac remontowych, konserwatorskich i budowlanych dla terenu Parku polegające na: budowie kanalizacji sanitarnej i deszczowej, budowie dróg wewnętrznych - alejek, budowie fragmentu ogrodzenia, budowie linii elektrycznej kablowej NN wraz z budową słupów typu parkowego, budowie sieci światłowodowej do monitoringu - w ramach przedsięwzięcia "ochrona i rozwój dziedzictwa kulturowego dawnej Ordynacji Łańcuckiej poprzez prace remontowo-konserwatorskie oraz wykreowanie nowych przestrzeni ekspozycyjnych OR-KA II, III, IV, V"</b>	<b>NR PROJEKTU:</b>  <b>109</b>
--	---------------------------------------

**ADRES INWEST.:**  
ul. Zamkowa 1 Łańcut 37-100

**INWESTOR:**  
Muzeum – Zamek w Łańcucie  
ul. Zamkowa 1 Łańcut 37-100

**BRANZA:** KONSTRUKCJA

**FAZA:** PROJEKT WYKONAWCZY

**DATA:** 09 - 2017 r.

**PAS PROJEKT**  
PAS PROJEKT Sp. z o.o.  
ul. Plantowa 5;  
05-830.Nadarzyn  
TEl: (022) 739-90-25,FAX: (022)739-79-06  
www.pasprojekt.com

<b>ZESPÓŁ AUTORSKI:</b>	<b>IMIĘ I NAZWISKO</b>	<b>NR UPR.:</b>	<b>PODPIS:</b>
<b>PROJEKTOWAŁ:</b>	mgr inż. Joanna Sowa	248/01 <small>upr. bud. w specjalności kordon-bud. do projektowania bez ograniczeń</small>	
<b>OPRACOWAŁ:</b>			
<b>SPRAWDZIŁ:</b>	mgr inż. Michał Szwarz	764/94 <small>upr. bud. w specjalności kordon-bud. do projektowania bez ograniczeń</small>	
<b>UWAGA:</b>	PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM! WSZYSTKIE ROZBIŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !		

**RODZAJ RYSUNKU:**  
Rozwinięcia ścian.

**TRZĘŚ RYSUNKU:**  
Fortyfikacje - Most Zachodni - strona północna i południowa.

**NR.RYSUNKU:** PAS - 109 - PW - K - SC - 24  
**REWIZJA:** 01  
**SKALA:** 1:50